

Martine Tremblay mérite le premier prix

par Johanne de la Sablonnière (JDLS) - Avec ses beaux amas de personnages qui hantent fastueusement ses tableaux, Martine Tremblay, peintre originaire de Chicoutimi, a remporté le premier prix du jury du Symposium de peinture de Val-Jalbert qui s'est déroulé les 4 et 5 septembre.

Son style humaniste qui exhibe surtout des visages et des silhouettes très typées confère à ses oeuvres de très belles harmonies. Regards un peu sombres, les personnages de Martine Tremblay proposent des visages émouvants, aux yeux clos dans des teintes sobres mais très belles. L'artiste utilise surtout l'huile mais a de plus en plus recours à des techniques mixtes.

«L'huile est le médium que je préfère mais les techniques mixtes me permettent des couleurs plus percutantes et un séchage plus rapide, ce qui est très pratique en symposium», signale l'artiste autodidacte qui a expérimenté depuis 20 ans de nombreux médiums.

Celle qui travaille en effectuant des coups de pinceaux en saccades, aime bien également introduire au moyen de pâtes, du relief à ses tableaux.

Son tableau «Voir et toucher l'histoire» a séduit le jury du Symposium de Val-Jalbert à l'unanimité, une reconnaissance importante, estime celle-ci. Les critères du concours consistaient à illustrer le village fantôme sous le thème «Laissez revivre Val-Jalbert sous votre pinceau». Martine Tremblay a donc placé devant les jolies façades des maisons, qu'elle a étirées et colorées pour leur insuffler une nouvelle vie, des groupes d'enfants et de grands personnages qui personnifient le tourisme. Le tableau sera dorénavant exposé en permanence au Musée de Val-Jalbert.

Depuis à peine trois ans, Martine Tremblay a décidé d'exposer en dehors de «son salon» et, conséquemment, elle dit consacrer de plus en plus de temps à ce qu'elle considère être une véritable passion à partager.

«J'ai découvert l'interaction



HISTOIRE - Martine Tremblay a décroché le premier prix du jury au Symposium de Val-Jalbert avec sa toile «Voir et toucher l'histoire».

avec le public et c'est très intéressant. Avant j'en vendais quelques-unes (toiles) mais en exposant et en participant à divers symposiums, c'est plus exigeant, indique la peintre qui doit donc investir plus de temps dans son travail d'artiste. J'ai dû appren-



PRIX - Nathalie Lebel, mention d'honneur, Martine Tremblay, premier prix du jury, et Liette Claveau, prix coup de coeur, se sont distinguées lors du symposium de Val-Jalbert.

dre aussi à me départir de mes toiles», signale par ailleurs Martine Tremblay, dont les oeuvres sont présentées dans trois galeries d'art du Québec.

Parmi les 35 participants du Symposium de Val-Jalbert, la peintre Liette Claveau a décroché le prix «Coup de coeur du public» et une mention honorifique. L'artiste Nathalie Lebel a également mérité une mention d'honneur pour son oeuvre.

Martine Tremblay, qui a participé à plusieurs expositions, sera présente à la 8e édition du Sym-

posium de Montagn'Art (Mont Lac-Vert) et au Bistro des couleurs d'Anse-Saint-Jean, les 9 et 10 octobre.

Dystrophie musculaire Canada 50 ans d'action musclée

Bienvenue à la Dystro-Marche!

La section Saguenay-Lac-St-Jean de Dystrophie musculaire Canada invite toute la population à sa Dystro-Marche, une marche de 5 km dont le but est de financer la **recherche** sur plusieurs formes de dystrophies musculaires et de venir en **aide** aux personnes de la région qui en sont atteintes:

Dimanche 12 septembre

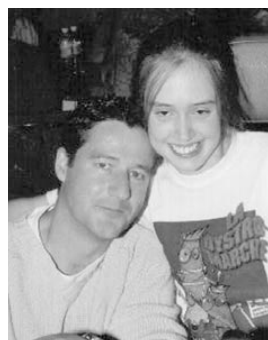
Départ à 13 h du Cégep de Jonquière
Ouverture du site à 11 h

- Inscription des marcheurs et collecte des dons
- Hot-dogs et boissons gazeuses
- Animation

Tirage de nombreux prix de participation !
Prix principal: 500 \$ de la BMO-Banque de Montréal



Présidente d'honneur:
Madame Chantal Harvey,
directrice régionale de la BMO-Banque de Montréal



Invité d'honneur:
Monsieur Dany Turcotte,
humoriste



Avec la participation
de Robert Gauthier
(«Bob la Cuillère»), humoriste

Pour information et inscription : 695-7760 (sans frais : 1-877-295-7911)

LE THÉORÈME DE BOOLE

PASCAL CLOUTIER



Auteur présent au Salon du livre du 29 septembre au 3 octobre au stand des ÉDITIONS JCL

3 POUR 1

À l'achat de un livre obtenez deux livres en cadeau!



Avis aux collectionneurs de tableaux d'Arthur Villeneuve

Journée des collectionneurs, à La Pulperie de Chicoutimi, le samedi 18 septembre 2004, à 8 h 30. Cette activité-rencontre a pour but de faire le recensement des oeuvres du peintre Arthur Villeneuve. Les collectionneurs pourront y présenter les oeuvres qu'ils ont en leur possession ou apporter des photographies. Veuillez confirmer votre intérêt à participer à cette activité-rencontre en communiquant avec Mme Nathalie Boudreault au 698-3100, poste 313 ou par courriel à nboudreault@pulperie.com. Le déjeuner-conférence avant la rencontre est gratuit pour les collectionneurs qui confirmeront leur présence.

00596976